**Конструкт занятия**

**(организация непрерывной образовательной деятельности)**

**по художественно-эстетическому развитию**

**Тема (проект, событие):** Мячики покатились по дорожке.

**Цель:** Формирование умения работать в коллективе.

**Задачи**

**Воспитательные:**

* воспитывать коммуникабельность.

**Образовательные:**

* формировать умение устанавливать связь, между реальным предметом (мяч) и абстрактной формы (круг), свободно размещать готовые формы (силуэты мячей) в художественном пространстве для получения сюжетной картины.

**Развивающие:**

* развивать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми. Вызывать позитивные эмоции в сотворчестве.

**Возрастная группа:** вторая младшая группа

**Форма организации:** коллективная

**Предварительная работа:** Рассматривание дорожек на прогулке. Ходьба по узкой и широкой дорожкам. Лепка мяча из пластилина. Подвижные игры с мячом; обследование предметов, имеющих форму шара (мяч, яблоко, апельсин, клубок ниток и др.) и круга (тарелка, поднос). Дидактические игры на развитие восприятия цвета (красный, синий, зеленый, желтый). Слушание, исполнение стихотворения о мяче и дорожке.

**Средства:**

**оборудование и материалы:** доска,основа для коллективной композиции – кусок обоев зеленого или желтого цвета, готовые формы разного размера и цвета, круги и полукруги, клей, салфетки, клеенки, мяч и картонный круг для сравнения объемной и плоской формы, варианты силуэтных мячей – одноцветных и двуцветных.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы (последовательность)**  **деятельности** | **Содержание деятельности** | **Формы, методы организации деятельности** | | **Планируемый результат** |
| **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** |
| 1 | Организационно-мотивационная часть |  | Воспитатель показывает детям мячи, с которыми они играли на прогулке. Просит детей вспомнить и рассказать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч».  Педагог берет игрушечный мяч и прокатывает его по столу. | Дети вспоминают движения | Готовность к занятию |
| 2 | Вводная часть |  | Показывает детям основу для коллективной композиции, быстро изображает на ней широкую дорожку с помощью кисти.  Берет цветной круг и показывает, как он катится по нарисованной дорожке. Делает жест обхвата объемного тела, затем показывает цветной круг. Затем показывает круги и полукруги. | Дети смотрят на доску, слушают словесные инструкции  Дети показывают круги |  |
| 3 | Основная часть | Игра «Мой веселый звонкий мяч» | Педагог спрашивает детей: Можно ли сделать мячики из половинок круга  Педагог уточняет творческую задачу  Воспитатель учитывает индивидуальные особенности и способности детей | Ответы детей.  Дети догадываются, что мячи можно составить из двух половинок разного цвета, и начинают создавать изображение мячей, соединяя полукруги разного цвета в круги.  Играют в игру  Дети показывают, как мячи катятся по дорожке  Дети свободно размещаются возле композиционной основы и создают образы мячей – приклеивают уже готовые круги и составляют круги из половинок |  |
| 4 | Заключительная часть |  | Педагог просит детей отойти на определенное расстояние и оценить работу. Педагог хвалит детей за выполненную работу | Дети обсуждают, рассматривают коллективную работу.  Дети приводят в порядок свое рабочее место | Организуется выставка коллективной работы  «Мячики покатились по дорожке» |