

Дикционные упражнялки в стихах

Работе над дикционными упражнениями предшествует артикуляционная гимнастика.

Непосредственная работа над дикционными упражнениями предполагает:

- Знакомство ребят с текстом упражнения, заучивание
- Произнесение изначально в умеренном темпе, который постепенно может увеличиваться
- Контроль за четкостью звукопроизнесения, дыханием, связностью, интонацией
- Работа с разными интонациями

1. Жили-были сто ребят.

Все ходили в детский сад.

Все садились за обед

И съедали сто котлет.

А потом ложились спать –

Начинай считать опять!

2. Каракатица, каракатица,

Не ползет, не идет, не катится.

Каракатица, каракатица,

За чернильное облако прячется!

3. Сколько звуков в мире есть!

Столько, что не перечесть!

Ззз-ззз – комар звенит,

Жжж-жжж – шмель жужжит,

Ррр-рррр – мотор ревет,

Ссс-sss – змея ползет,

Шшш-шшш – шумит камыш,

Тсс! Скребется мышь!

4. Лист жёлтый кленовый

Летел, летел,

Легонько за ёлку

В полёте задел.

Спросил он у елки:

- Зачем вам иголки?

- Затем, чтобы всякий

Обидеть не смел!

5. Осьминожек, осьминожек,

У тебя так много ножек!

Раз, два, три, четыре, пять –

Всех их не сосчитать.

- Да, ответил осьминог, -

У меня аж восемь ног!