

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД №521**



**Чем полезна игра
на музыкальном
инструменте?**

Игра на музыкальном инструменте или музицирование – это творческий процесс, в котором ребенок принимает самое непосредственное участие. То есть оно (музицирование) ценно само по себе и при правильной организации процесса должно (и будет) приносить только радость.

Исследования показали, что у детей, обучающихся в музыкальной школе, повышается общий коэффициент ловкости (проворности, сноровки). При игре и пальцы, и вся рука делают множество движений, в том числе очень мелких. Кроме того, правая и левая рука совершают подчас абсолютно разные движения: играют с разной силой (одна может играть громко, другая тихо), в разном характере и разными штрихами. Работа над пальцами развивает пальцевую моторику, двигательные качества, способствует развитию творческого воображения и музыкальных способностей.

Музыка очень помогает усвоению речи, поскольку музыкальные и речевые центры расположены близко друг к другу. Шведскими учеными доказано, что люди, занимающиеся музыкой, запоминают хорошо не только музыку, но и слова, стихи, поскольку им помогает музыкальная интонация и ритм.

Музыка развивает математическое мышление. Интеллектуальный уровень учеников, занимающихся музыкой, повышается на 33 %. Занятия на фортепиано очень развивают пространственное мышление, мелкую моторику, особенно чтение с листа способствует мгновенному переводу сложных записей в физическое действие. Поэтому дети, занимающиеся музыкой, успешнее учатся в школе, им легче даются

как гуманитарные предметы, так и точные науки (в частности математика).

Занятия музыкой – это постоянная тренировка внимания, которого многим детям не хватает. Корректируется также нервная система. Подвижные дети становятся более усидчивыми, а рассеянные – более собранными.

