

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД № 521



Тема	Поиграем, пошумим
Цель	Создание условий, способствующих повышению творческой активности детей через музицирование на народных инструментах
Задачи: Образовательные	<ul style="list-style-type: none"> – стимулировать познавательную активность детей посредством постановки проблемных ситуаций; – создавать условия для проявления детьми инициативы и самостоятельности, творческой активности; – развивать умение выполнять действия в соответствии со словесной инструкцией
Развивающие	<ul style="list-style-type: none"> – развивать чувство ритма; – развивать умение классифицировать и обобщать; – развивать мелкую моторику; – развивать исполнительские навыки игры на музыкальных инструментах
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> – приобщать к народной культуре посредством музицирования на народных инструментах; – развивать доброжелательное отношение друг другу и умение работать в команде.
Форма организации	Подгрупповая
Средства:	<ul style="list-style-type: none"> – интерактивная игра; – детские музыкальные инструменты: деревянные ложки, трещотки, бубен; – воздушные шары; – набор игрушечных строительных инструментов
Оборудование	<ul style="list-style-type: none"> – мультимедийный экран, проектор, ноутбук, звуковая аппаратура; – сундук; – стулья (по количеству детей)

Этап деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
I. Вводная часть. Организационный момент.	Музыкально-ритмическое приветствие «По дороге мы шагаем»	Создаёт положительный эмоциональный настрой. Педагог предлагает детям встать в круг и поприветствовать друг друга. Введение в игровую ситуацию.	Знакомятся с воспитателем. Дети встают в круг и под песенку педагога выполняют движения. Вхождение в игровую ситуацию.	Готовность к занятию
II. Основная часть.	Проблемная ситуация: потерялись музыкальные инструменты	Педагог предлагает детям описать изменения, произошедшие в музыкальном зале (музыкальные инструменты исчезли со своих привычных мест, и появился сундук)	Дети осматривают зал, замечают и перечисляют изменения, выдвигают гипотезы произошедшего.	Дети включаются в игровую ситуацию
	Проблемная ситуация: Перепутались инструменты Дидактическая игра «Найди лишнее»	Педагог предлагает детям заглянуть в сундук, классифицировать инструменты, которые там лежат. Выявляются «лишние» (строительные инструменты).	Дети рассматривают содержимое сундука, называют инструменты, дают обобщенное понятие и классифицируют по группам. Строительные инструменты убирают в предназначенный для них ящик.	Решение проблемной ситуации
	Сюрпризный момент: сказочные голоса (не хотят на место, хотят поздравить с днем рождения детского)	Педагог предлагает прослушать звуковое сообщение, определить, чьи это голоса и что они хотят. Педагог обращает внимание	Дети слушают голосовые сообщения. Определяют, что они принадлежат музыкальным инструментам и соглашаются им помочь.	

	сада).	детей на традиции детского сада (празднование дня рождения).	поиграть на них.	
	Дидактическая игра «Какие это музыкальные инструменты»	Педагог предлагает детям определить, к каким музыкальным инструментам относятся найденные в сундуке, и какую мелодию можно на них исполнить.	Дети рассматривают музыкальные инструменты, определяют, что это народные музыкальные инструменты и на них можно исполнить народную мелодию.	Определяют принадлежность музыкальных инструментов.
	Пальчиковая игра «На инструментах чтоб играть»	Педагог приглашает детей пройти на стулья и проводит пальчиковую игру.	Дети рассаживаются на стулья, повторяют движения пальчиковой игры.	Выполняют действия по показу.
	Слушание мелодии	Педагог предлагает детям послушать мелодию.	Дети слушают мелодию.	Дети слушают.
	Сюрпризный момент (нетрадиционная техника разбора ритмического рисунка мелодии)	Педагог предлагает отбить соответствующий мелодии ритмический рисунок на воздушных шарах.	Дети отбивают ритмический рисунок на воздушных шарах.	Отбивают ритмический рисунок.
	Музицирование (репетиционная часть)	Педагог приглашает детей выбрать музыкальные инструменты из сундука и объединиться в группы по видам музыкальных инструментов. Объясняет, каким образом они будут играть в оркестре. Проводит репетицию.	Дети подходят к сундуку и выбирают музыкальные инструменты, объединяются в группы по видам музыкальных инструментов. Слушают объяснения педагога. Дети репетируют, как они будут играть.	Выполняют словесные инструкции.

	Музицирование (исполнение мелодии)	Педагог руководит оркестром.	Дети играют в оркестре сначала по подгруппам, затем все вместе.	Игра оркестра.
	Речевая ситуация «Придумай название мелодии»	Педагог предлагает придумать название мелодии.	Дети предлагают варианты названий, выбирают наиболее понравившийся вариант.	Ответы детей.
		Педагог предлагает детям вернуть музыкальные инструменты на места.	Дети убирают музыкальные инструменты на места.	Музыкальные инструменты возвращены на свои места.
	Сюрпризный момент «Сказочный голос».	Педагог приглашает детей встать в круг, слушает вместе с ними звуковое сообщение.	Дети встают в круг, слышат звуковое сообщение и определяют, что это говорит с ними бубен, и он хочет еще поиграть.	Бубен возвращается в игру с детьми.
	Музыкальная игра «Мой веселый звонкий бубен»	Педагог организует игру: объясняет правила и знакомит со стихотворением, которое будет использоваться в игре.	Дети передают бубен по кругу. Тот, у кого на последних словах оказался бубен, выходит в центр круга и танцует под музыку.	Импровизация детей под музыку, эмоциональный отклик.
III. Рефлексия. Заключительная часть	Мультимедийная презентация «С Днем рождения детский сад».	Педагог благодарит детей, обсуждает с ними результаты их деятельности на занятии. Приглашает посмотреть слайдфильм.	Дети высказываются о том, что на занятии вызвало у них затруднения, что было интересным, понравилось, запомнилось. Смотрят слайдфильм. Прощаются с педагогом.	Дети анализируют свои действия, делятся впечатлениями.