

Проект
«Сказки А. С. Пушкина»
в подготовительной группе

Воспитатель: Горбатюк М.Р.

2025 г.

Актуальность проекта.

Художественная литература всегда воздействовала на умственное и эстетическое развитие ребенка. Велика её роль в развитие речи дошкольника. Поэтому, когда мы знакомим ребенка с каким-либо видом творческой деятельности, это положительно влияет на освоение им другого вида творчества, обогащает опыт, вызывает более глубокие чувства и эмоции. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является Александр Сергеевич Пушкин. Творчество А. С. Пушкина открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. У детей развивается мышление и воображение, происходит обогащение эмоций. Огромно его воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так, как, расширяя знания ребенка об окружающем мире, сказки и стихи А. С. Пушкина воздействуют на личность детей, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находят отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Творчество А. С. Пушкина помогает развить ребенку высокий уровень культуры речи, способствует развитию образной речи, восприятию разнообразных сюжетов. Обогащение и активизация словаря направлено на понимание смыслового богатства слова, помогает подчеркнуть его образность. Задача взрослых познакомить детей с творчеством поэта, как можно раньше и сделать его стихи, сказки частью внутреннего мира ребенка.

Проблема проекта:

- Дети проявляют интерес к сказкам, однако необходимо разнообразить представления дошкольников о разных видах сказок.
- Недостаточно высокий уровень читательского интереса, читательской культуры детей.

Проблемные вопросы:

- Любите ли вы сказки и почему?
- Какую пользу они приносят?
- Нужны ли сказки в жизни?
- Кто пишет сказки?

Цель: Приобщение детей к богатствам русской художественной литературы на примере творчества А. С. Пушкина.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить с жизнью и творчеством А. С. Пушкина.
- Учить понимать мораль каждой сказки, знакомить с человеческими пороками и добродетелью.
- Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.

Развивающие:

- Сформировать высокий познавательный интерес детей и родителей к творчеству великого русского поэта.
- Закрепить правила общения с книгой и подбором литературы для книжного уголка.
- Поощрять творческое проявление в творческих играх по сюжетам произведений, инсценировках, драматизациях, выразительном чтении, рисовании и других видах деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство прекрасного по произведениям поэта.
- Воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель.

Сроки реализации: 1 месяц

Ожидаемый результат:

- Знакомство с жизнью и творчеством А. С. Пушкина.
- Понимание морали каждой сказки, знакомство с человеческими пороками и добродетелью.
- Формирование у детей устойчивого интереса к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.

Образовательная область: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Тип проекта: информационно-познавательный, творческий.

Вид проекта: творческий.

Методы проекта:

- Наблюдения: групповые, индивидуальные;
- Наглядные: иллюстрации, картины;
- Словесные: беседы, чтение художественной литературы.

Форма проведения: игровая деятельность, беседы, чтение художественной литературы, выставка книг, детских рисунков на темы произведений А. С. Пушкина.

Виды работы:

- Отбор художественной литературы.
- Подбор иллюстративного материала.
- Организованная и неорганизованная деятельность.
- Совместная и самостоятельная деятельность.
- Создание уголка по теме проекта.
- Презентация проекта.

Подготовительный этап.

- Анкетирование родителей и опрос детей о том, какие книги дома читают; есть ли в домашней библиотеке произведения А. С. Пушкина.
- Обсуждение целей и задач проекта, выяснение возможностей, средств,

необходимых для реализации проекта.

- Составление плана работы.
- Подбор методической, художественной литературы, иллюстративного, музыкального материала по теме проекта.
- Подбор материала для изобразительной и продуктивной деятельности детей.

Основной этап.

Организованная деятельность.

Беседы с детьми:

- Какие сказки А. С. Пушкина вы знаете?
- Для чего нужны сказки?
- Какие бывают сказки?
- Мое отношение к сказкам.
- Какая ваша самая любимая сказка? Почему?
- Чему учат сказки?
- Почему в сказках животные разговаривают?

Художественная литература.

Чтение:

- «У Лукоморья дуб зеленый...».
- «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».
- «Сказка о царе Салтане».
- «Сказка о рыбаке и рыбке».
- «Сказка о Золотом петушке».
- «Сказка о Попе и работнике его Балде»

Заучивание:

- загадок по сказкам А. С. Пушкина.
- стихов А. С. Пушкина:

«Волшебница-зима»

«Уж небо осенью дышало...»

Отрывок из стихотворения «Зимний вечер»

Занятия Сроки

1. «Александр Сергеевич Пушкин - великий русский сказочник».

Цель: Расширить и углубить знания детей о великом русском поэте А. С. Пушкине и его творчестве для детей; приобщение детей к культурным общечеловеческим ценностям и богатству родного языка. Октябрь

2. «Фестиваль сказок».

Цель: Формирование интереса и положительного отношения к творчеству А. С. Пушкина. Октябрь

3. «Золотая рыбка».

Цель: Закреплять знания детей оваляной формы, приемов лепки:

раскатывание прямыми движениями ладони, лепка пальцами. Учить детей приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей

рыбки, обозначать стекой чешуйки у рыбы. Учить детей логически мыслить. Вызвать у детей желание любоваться красотой рыбок. Воспитывать аккуратность в работе. Октябрь

4. «Путешествие по сказкам Пушкина».

Цель: Учить детей понимать красоту и силу русского языка, учить применять образные выражения, говорить красиво и правильно. Закрепить знания о творчестве А. С. Пушкина, его стихах и сказках. Октябрь

Игра – фантазия «Если б я поймал золотую рыбку».

Конкурс чтецов (отрывки из произведений А. С. Пушкина). Игра – драматизация «У Лукоморья дуб зеленый... »

Игра «Сказка наоборот»

Художественно – продуктивная деятельность

Рисование «Там, на неведомых дорожках... ».

Лепка «Жители сказок А. С. Пушкина».

Коллективная аппликация «Золотая рыбка».

Утренник « Осенний Пушкинский бал»

Выставка рисунков «Моя любимая сказка»

- Выставка детских работ «Сказки А. С. Пушкина в картинках».

Создание иллюстраций к сказкам А. С. Пушкина 1 неделя. Октябрь

1 неделя. Октябрь

2 неделя. Октябрь

3 неделя. Октябрь

4 неделя. Октябрь

4 неделя. Октябрь

Создание уголка «Там чудеса, там сказка бродит... ».

Д/и:

- «Найди предмет из сказок
- А. С. Пушкина»
- «Какой сказочный герой лишний»
- «Узнай сказку по иллюстрации»
- «Сложи сказку»
- «Найди отличия»

Выставка книг с произведениями

А. С. Пушкина.

Панно «Лукоморье»

Альбом детских работ «Ах! Что за прелесть эти сказки! »

Альбом детских работ «Мой любимый книжный герой»

Альбом «Памятники сказочным героям А. С. Пушкина»

Альбом «По следам сказочных героев»

Макет «Тридцать три богатыря»

Игры:

- «Доскажи словечко»
- «Кто такой? » Октябрь

Работа с родителями.

- Пополнение и подборка материала по теме для книжного уголка.
- Совместная работа родителей и детей по созданию альбома ««Ах! Что за прелесть эти сказки! »
- Мотивационная поддержка – показать собственную заинтересованность к теме реализуемого проекта.
- Консультация для родителей «Сказки А. С. Пушкина в жизни ребенка»

Заключительный этап.

- Презентация проекта – мероприятие «Умники и Умницы (Путешествие по сказкам А. С. Пушкина) » (обобщить знания, полученные в ходе работы над проектом) .
- Анализ результатов проделанной работы (отчёт и фотоотчёт по реализации проекта)

Утренник « Осенний Пушкинский бал»

Вывод:

Данный проект должен решить следующие поставленные задачи.

- Беседы, обсуждения, участие в различных видах деятельности наравне со взрослыми - расширить кругозор воспитанников, сплотить детский коллектив.
- Вызвать у детей желание читать сказки, быть добрее, верить в волшебство.
- Подключить родителей воспитанников к проектной деятельности, вовлечь в живое и непосредственное участие на всех этапах проекта.

Литература:

- А. С. Пушкин. «Стихи и сказки». Изд. Детская литература
 - И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»;
- Издательский дом «Цветной мир».